Stanovisko školitele k disertační práci pana Martina Koláře

Téma disertační práce pana Martina Koláře je zaměřeno na moderní aplikace umělé inteligence na zpracování obrazů, zejména na techniky „aktivního učení“. V tomto tématu dosáhl Martin Kolář podstatných nových poznatků a přitom se jedná se o problematiku obecně uznávanou jako dosti obtížnou a současně velmi užitečnou pro široké spektrum aplikací.

Při svém výzkumu se pan Martin kolář aktivně zapojil do řešení několika výzkumných projektů financovaných jak z národních zdrojů (TAČR), tak i ze zdrojů mezinárodních (ECSEL EU). Zapojil se též do výzkumu v rámci teamů na Ústavu počítačové grafiky a multimédií FIT VUT v Brně.

Vlastní disertační práce pana Martina Koláře je napsána v anglickém jazyce a kromě samotného popisu dosaženého nového poznatku v oblasti aktivního učení obsahuje práce i souhrnný popis dosavadního „state-of-the-art“ a popis řady experimentů, které Martin Kolář prováděl.

Výsledky práce byly publikovány s Martinem Kolářem jako hlavním autorem na uznávaných mezinárodních platformách.

Celkově považuji předloženou disertační práci za odpovídající požadavkům na tento typ prací kladených a doporučuji, aby byla použita jako podklad pro obhajobu titulu Ph.D.

V Brně den 25. 8. 2020 prof. Dr. Ing. Pavel Zemčík