

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Student: Vinš Jakub
Téma: Počítačem komponovaný hudební doprovod (id 22317)
Vedoucí: Kolář Martin, M.Sc., UPGM FIT VUT

1. Informace k zadání

Jedná se o nové výzkumné téma, u kterého nebylo jasné zda je vůbec možné ho za daných podmínek vyřešit. Výsledek je nadmíru uspokojivý. Ke konečnému výstupu student samostatně vyřešil dílčí problémy získání datasetu, identifikace vhodného formátu pro NN, konverze z MIDI a zpět, a natrénování.

2. Práce s literaturou

Student správně použil technickou i akademickou literaturu, a dokonce našel několik článků které řeší tuto problematiku pod názvem který jsem neznal (harmonizace). Jediný nedostatek je literatura neuronových sítí, která v práci dostatečně nefiguruje.

3. Aktivita během řešení, konzultace, komunikace

Student byl po dobu celého roku aktivní, a konzultace probíhaly pravidelně.

4. Aktivita při dokončování

Student dokončil vše s předstihem a definitivní obsah byl konzultován, až na zdrojové kódy.

5. Publikační činnost, ocenění

6. Souhrnné hodnocení

velmi dobře (B)

Práce velmi pěkně pojednává o generování hudebního doprovodu, a prezentuje pěkné výsledky. Práce s neuronovými sítěmi je nedůsledná a obsahuje chyby, ale vzhledem k celku je to minoritní část. Nejdůležitější výsledky jsou velký dataset MIDI souborů, konverze MIDI pro neuronovou síť a zpět, a úspěšné generování doprovodu.

Prohlášení: Uděluji VUT v Brně souhlas ke zveřejnění tohoto hodnocení v listinné i elektronické formě.

V Brně dne: 22. června 2020

Kolář Martin, M.Sc.
vedoucí práce