

## Hodnocení vedoucího bakalářské práce

**Student:** Gažo Mária  
**Téma:** Vícedimensionální automaty a jejich aplikace v umění (id 23696)  
**Vedoucí:** Meduna Alexander, prof. RNDr., CSc., UIFS FIT VUT

### 1. Informace k zadání

Práce byla náročná, neboť vyžadovala intenzivní studium cizojazyčné literatury a následný rozvoj takto získaných znalostí. Byla vypracována podle výše uvedeného tématu a postupu.

### 2. Práce s literaturou

Student využíval studijní materiály k řešení práce systematicky a pečlivě. Nikdy ale nepřišel s vlastním návrhem jak aplikace ve výtvarném umění rozšířit o zvažování jiných děl než těch, které doporučil vedoucí.

### 3. Aktivita během řešení, konzultace, komunikace

Komunikovali jsme elektronicky či telefonicky téměř každý týden, obvykle v pondělí. Student byl během komunikace aktivní, dodržoval dohodnuté termíny a své řešení konzultoval.

### 4. Aktivita při dokončování

Práce byla dokončena s předstihem. Její finální obsah byl konzultován.

### 5. Publikační činnost, ocenění

Publikační činnost není. Snahu o ni rovněž student neprojevila.

### 6. Souhrnné hodnocení

**velmi dobře (B)**

Student projevila nadprůměrnou aktivitu při řešení práce. Student získával poznatky ze studijních materiálů, které se přednáší až na doktorandské úrovni na FIT VUT. S vlastním návrhem rozšíření práce ale nikdy nepřišel. Dosažené výsledky nevyšly v žádnou publikaci. Proto je hodnocení B, ne A.

Prohlášení: Uděluji VUT v Brně souhlas ke zveřejnění tohoto hodnocení v listinné i elektronické formě.

V Brně dne: 30. května 2021

Meduna Alexander, prof. RNDr., CSc.  
vedoucí práce